



[Kunstmesse](#) i [Øksnehallen](#), sidste weekend i Oktober, stand 6, sammen med kunstmaler [Pernille Hauge Reitz](#).

Der er måske mulighed for fribilletter til Fredag kl. 16-20 – kontakt mig, hvis du er interesseret.

"Jeg er VILD med hendes skabelser! Jeg døber dem straks som urklumper, universets urklumper. De ligner glødende klumper efter et lokalt Big Bang, hvor eksplosionen udvidede sig i rasende fart, og fyldtes med glødende urklumper. Sådan så de ud, bortset fra at Christina har givet dem skaberens finger og givet dem særpræg og identitet. Hun har i sandhed modelleret noget universelt arketyrisk, der da i den grad må ramme dybt i sjælen på dem som ser dem?" Larry Poulsen, Livskunstner, Pilefletter og Afdelingsleder, 2011

"Mit arbejde koncentrerer sig om struktur og overflade, og er inspireret af de mange strukturer, der omgiver os: Træernes grove bark, den brudte asfalt eller en sammenfalden bygning. Skulpturerne kan være som at tage et stykke natur med ind i huset. Skulpturerne kan være som at tage et stykke natur med ind i huset."

Christina Geisler, 2011

"Keramikken er godt repræsenteret. Kog er der i Christina Geislers 'Serie 1'".

Karen Skovbjerg, JydskeVestkysten, ved censurerede "Kunstnernes Sommerudstilling 2002"

Christina Geisler - tlf. 28283436 - www.ChristinaGeisler.dk - mail@christinageisler.dk





”Kunst for alle” gentager succesen i Øksnehallen

Mødet mellem kunstner og publikum er i centrum, når *Kunst for alle* for andet år i træk indtager København. 90 kunstnere fra hele landet transformerer 28. oktober-30. oktober 2011 Øksnehallen til en forrygende og sanselig kunstoplevelse.

Kunst for alle er gulf for kunstinteresserede - og der er noget for alle. Uanset om man er til ekspressive, abstrakte udtryk, figurative former eller naivistiske farveeksplorationer.

Kunst for alle skal ses som et forsøg på at skabe mere dialog og kontakt mellem kunstner og publikum.

”Publikum - købere såvel som kunstinteresserede – får en unik mulighed for at møde kunstnerne helt tæt på, og derfor er det netop ikke galleriejere, men kunstnerne selv, der udstiller deres værker. Ved at snakke med kunstneren i egen person har du mulighed for at få hele historien med,” fortæller arrangør Charlotte Jensen, der også arbejder på højtryk med udstillingen i Ridehuset Aarhus som har 10 års jubilæum januar 2012.

Ideen til kunstudstillingen opstod for ti siden, da Charlotte Jensens far, kunstsamlere Poul Jensen, udfordrede hende ved at sige, at kunst var for feinschmeckere. Hun ville bevise det modsatte. Hvis kunst ikke er for alle, hvem skulle det så være for? spurgte hun sig selv. Succesen taler for sig selv.

Udstillingen er censureret og byder både på professionelle, etablerede kunstnere og nye talenter med hovedvægten på billedkunst, men også keramik og skulptur er repræsenteret.

Flankeret af Øksnehallens smukke arkitektur kan besøgende igen i år nyde en æstetisk udstilling og den særlige stemning under tagets gamle og imponerende trækonstruktion. De helt rigtige rammer for et publikum, der ønsker at suge moderne samtidskunst til sig.

Der er fernisering fredag 28. oktober klokken 16-20. Udstillingen bliver åbnet af Tom Jørgensen klokken 16.15. Tom Jørgensen er redaktør af *Kunstavisen* og redaktør af bogen ”101 kunstnere”.

Velkommen til en weekend i kunstens tegn!

Fakta om kunstudstillingen:

Titel: Kunst for alle 2011 Øksnehallen

Arrangør: Kunst for alle - www.kunstforalle.dk

Sted: Øksnehallen - Halmtorvet 11 - 1700 København V - www.dgi-byen.dk

Entré: Kr. 50,- børn under 16 år gratis

Kontakt: Charlotte Jensen, mobil 22821212 eller info@kunstforalle.dk

Entré kr. 50	FREDAG 28.10 KL. 16 - 20	ØKSNEHALLEN KØBENHAVN
	LØRDAG 29.10 KL. 10 - 18	
	SØNDAG 30.10 KL. 10 - 18	
Kunst for alle 2011		
www.kunstforalle.dk		